



le parole
del profumo

I pionieri maschili

Habit Rouge di Guerlain (1965)

ORIENTALE-AGRUMATO

Note: petali di rosa, foglie di mimosa, patchouli, spezie, vaniglia, note di cuoio ambrate

Ho Hang di Balenciaga (1971)

ORIENTALE-AROMATICO

Note: limone, arancia, lavanda, basilico, geranio, legno di cedro, patchouli, legno di rosa, vaniglia, fava tonka, benzoino, labdano

A*Men di Thierry Mugler (1996)

ORIENTALE-GOURMAND

Note: cedro, patchouli, caffè

Déclaration di Cartier (1998)

ORIENTALE-FIORITO

Note: bergamotto, arancia amara, legno di betulla, cardamomo, legno di ginepro, artemisia, legno di cedro, vetiver, muschio di quercia

Bulgari Black di Bulgari (1998)

ORIENTALE-LEGNOSO

Note: tè nero lapsang, ambra, resine

I contemporanei maschili

Antidote di Viktor&Rolf (2007)

ORIENTALE-LEGNOSO

Note: menta, bergamotto, cardamomo, gelsomino sambac, lavanda, noce moscata, ambra, patchouli, fava tonka

Gucci by Gucci pour Homme di Gucci (2008)

ORIENTALE-SPEZIATO

Note: bergamotto, violetta, cipresso, calone, incenso, cuoio, tabacco, ambra, pepe nero, patchouli, cedro, amyris

Musc Nomade di Annick Goutal (2008)

ORIENTALE-LEGNOSO

Note: muscone, muschi bianchi, ambretta, fava tonka, labdano, legno di Bombay

Reminiscence Noir di Reminiscence (2009)

ORIENTALE-CUCIO

Note: bergamotto, limone, eucalipto, coriandolo, elemi, galbano, rosa, violetta, cedro, patchouli, legno di Marrakech, incenso, cisto, opoponax, sandalo, muschio, vaniglia

La Nuit de l'Homme di Yves Saint Laurent (2009)

ORIENTALE-LEGNOSO

Note: cardamomo, bergamotto, cedro, lavanda, vetiver, cumarina

Esotica fava tonka

I semi della Fava Tonka vengono immersi nel rum per un periodo che dura dalle 12 alle 24 ore e successivamente essiccati. Nel corso di questo procedimento essi si ricoprono di cristalli bianchi dai quali si estrae l'olio essenziale puro. Le note olfattive della Fava Tonka appartengono alla sfaccettatura cipriata: entra nella composizione degli accordi ambrati, tabacco e orientali. La fine del 19° secolo segnò una svolta decisiva nella creazione dei profumi: grazie allo sviluppo della chimica organica, furono isolate le molecole odorose costituenti il principio olfattivo di molte materie prime vegetali. La Cumarina, ad esempio, componente della Fava Tonka, fu scoperta nel 1868: è una molecola fondamentale nella costituzione delle fragranze maschili "Fougère".

Le spezie

Da sempre considerate un genere di lusso, utilizzate soprattutto in cucina e per le loro virtù medicinali, le spezie sono conosciute e apprezzate sin dai tempi più remoti. Merce di scambio a volte più ricercata dell'oro, furono uno dei motivi che spinsero mercanti ed esploratori a ricercare nuove rotte commerciali intorno al mondo. Gli Egizi usavano erbe e spezie per l'imbalsamazione e per la cosmesi del corpo; i Fenici le rivendevano in tutto il Mediterraneo; per secoli gli Arabi furono gli intermediari privilegiati negli scambi con l'Oriente e mantennero segreta la provenienza delle spezie per assicurarsene l'esclusiva. Nel Rinascimento Venezia e Genova divennero i principali centri dove le spezie affluivano per poi raggiungere tutta l'Europa.

